

Digitale Transformation beginnt mit der Datenbank.

Das MuWi auf dem Weg in die digitale Ära



Rebecca Krämer M.A.

**Museum
Wiesbaden**

Ziele (2015)

Das MuWi auf dem Weg in die digitale Ära

- App als Multimediaguide
- → in 2016 umgesetzt
- Online Collection mit spielerischem und wissenschaftlichen Zugang

Fragestellungen

Das MuWi auf dem Weg in die digitale Ära

- Online Collection mit spielerischem und wissenschaftlichen Zugang

Datenqualität

Normdaten

Arbeitsebene
Verbund

Technische
Umsetzung

Design

Ist-Analyse (2016)

Das MuWi auf dem Weg in die digitale Ära

- Vorhandenes System:
 - Museum Plus, nur für die Kunstdaten
 - Daten der NHS in diversen Formaten
- Datenqualität ?!
- Daten-Schema
- Normdaten: keine

Wunschliste (2017)

Das MuWi auf dem Weg in die digitale Ära

- webbasiert
- Zeitnahe Übernahme von Änderungen
- Direkter Upload von der DB in die OC
- Flexible Anlage von Objekttypen

- Go-Live easyDB in 2019

Recherche

Suche 1306 Datensätze in 5 Pools und 1 Objekttyp.

Filter | Sortierung: Neueste

Bogen MWNH-ETH-000100 Anthropologie #188717
Pfeilspitze MWNH-ETH-000100 Anthropologie #188716
Bogen MWNH-ETH-000100 Anthropologie #188715

Paddel MWNH-ETH-000100 Anthropologie #188714
Paddel MWNH-ETH-000100 Anthropologie #188713
Schurz MWNH-ETH-000100 Anthropologie #188712

Stoff MWNH-ETH-000100 Anthropologie #188711

Kopfstütze MWNH-ETH-000100 Anthropologie #188709

Stoff MWNH-ETH-000100 Anthropologie #188710

Schloß MWNH-ETH-000098 Anthropologie #188708
Münzen MWNH-ETH-000097 Anthropologie #188707

Editor

Komplettemaske

Armschmuck MWNH-ETH-000002 Anthropologie #188627

Armschmuck der Nama aus Namibia, frühes 20. Jahrhundert.

Text

Autor

Farbe Weiß

Zeit 20. Jh.

Ort Welt

Datierung Zeitlos

Sammlungstyp Kulturgeschichte

Objekttyp Manufaktur

Recherche

Suche 27869 Datensätze in 4 Pools und 1 Objekttyp.

Filter | Sortierung: Neueste

0172_Blauer Baumsteiger_02_18.06.201... Medien #201773
0321_butterfly cloud, Bernd Fickert Medien #201496
0213_Breitstreich_23.04.2018, Bernd Fic... Medien #201400
0135_Vogeleier_DSI_2743_04.11.2014, Bernd ... Medien #201356
0134_Kaefersammlung_DSI_2758... Medien #201353
0129_Aepfl... Medien #201345
0064_Federn_DSI_3529_06.11.201... Medien #201317
0029_Gummi_G... Medien #201314
0028_Fischsilber... Medien #201310
DLG_EN_001_2_Ber... Medien #200967
M 716_2_Bernd... Medien #200967

Editor

Alle Felder

M 208_3_Bernd Fickert Medien #204316

Fotograf Bernd Fickert

Copyright 2016 Museum Wiesbaden/Bernd Fickert

Nutzungsrechte

Zeitraum Datum von, z.B. 01.01.2021 - Datum bis, z.B. 01.01.2021

Bemerkung

Recherche

Suche 1.001 - 1.306 aus 1.306 Datensätzen 1 Datensätze ausge...

Filter | Sortierung: Inventarnummer

AK 441_Silberwarenfabrik Peter Bruckmann ... Kunst #115069
AK 442_Louise... Deckenlampe C... Kunst #115070
AK 444_ML... Kleider Krabbe Kunst #115072
AK 447_Eduard ... Satirische Vogelfig... Kunst #115076
AK 457_Glasma... Vase Algues et pois... Kunst #115092
AK 464_Majorelle, Louis Schreibtäschchen Kunst #115104
KR 385_Jawlensk... Kopf Kunst #28259
KR 763_Beu... Modern Art... Kunst #38256
KR 920/a-b_Florschuetz, Thomas Enclosure (CO) 15 Kunst #38259

Editor

Komplettemaske

M 1591_Achenbach, Andreas Strandendes Schiff an einer Nordküste Kunst #93317

Pool Migration Museum Plus

Inventarnummer M 1591

Künstler Achenbach, Andreas

GND Achenbach, Andreas (1815 - 1910)

Strandendes Schiff an einer Nordküste

Recherche

Suche 42396 Datensätze in 5 Pools und 1 Objekttyp.

Filter | Sortierung: Inventarnummer

Apollofalter Parnassius species Biologie #169880
Prachtlkäfer Eucroma gigantea Biologie #169882
Heliobolus Echsen und die Anthia... Heliobolus lugubris und Anthia-Arten Biologie #169884
Glasaugen Eucroma gigantea Biologie #169892
Steppenzebra Equus quagga Biologie #169897
Nördlicher Schnapper Liljanus campechanus Biologie #169897
Braunerde ... Biologie #169898
Europäische... Homarus gammarus Biologie #169898
Fischsilber Gumm Gummiresina g... Biologie #201311
Gummi Gutti Gummiresina g... Biologie #201313
Eibenbeinschw... Biologie #169894

Editor

Europäischer Hummer Homarus gammarus Biologie #169898

Inventarnummer* MUW-AUS-001025

Objektname Europäischer Hummer

European Lobster

Objektname wissenschaftlich Homarus gammarus

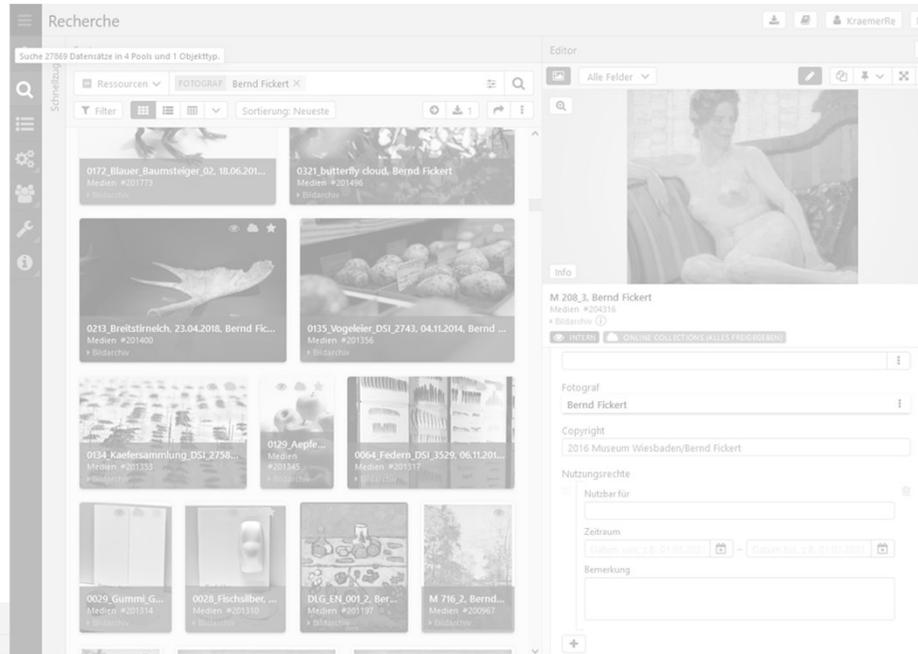
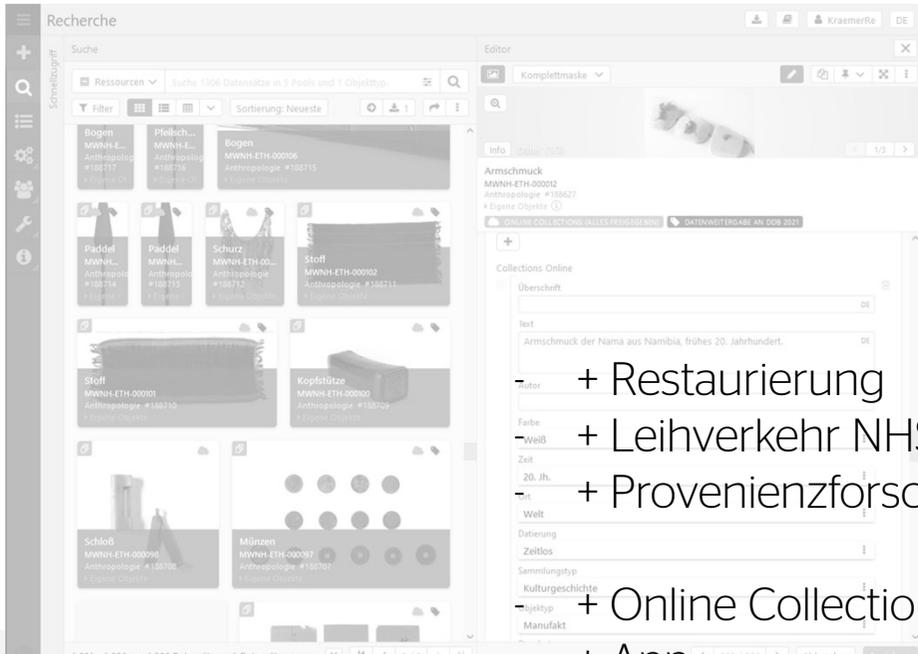
Synonyme

Sonstige Nummern

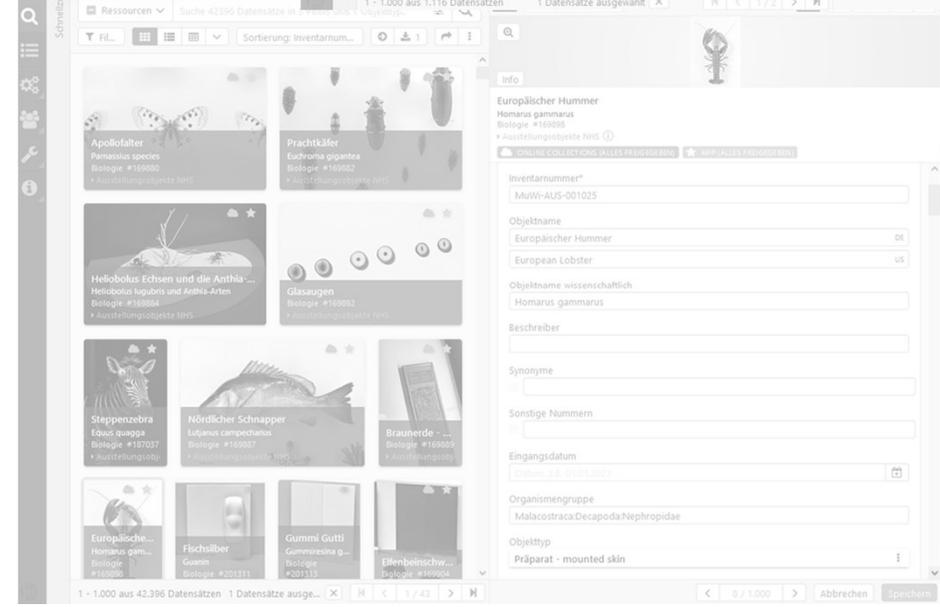
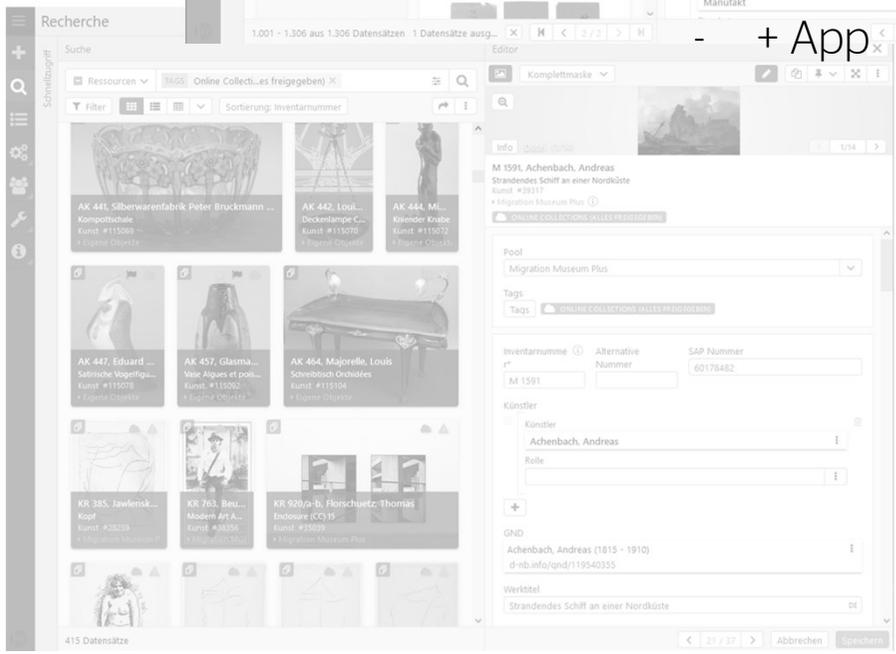
Eingangsdatum Datum, z.B. 01.01.2021

Organismengruppe Malacostraca:Decapoda:Nephropidae

Objekttyp Präparat - mounted skin



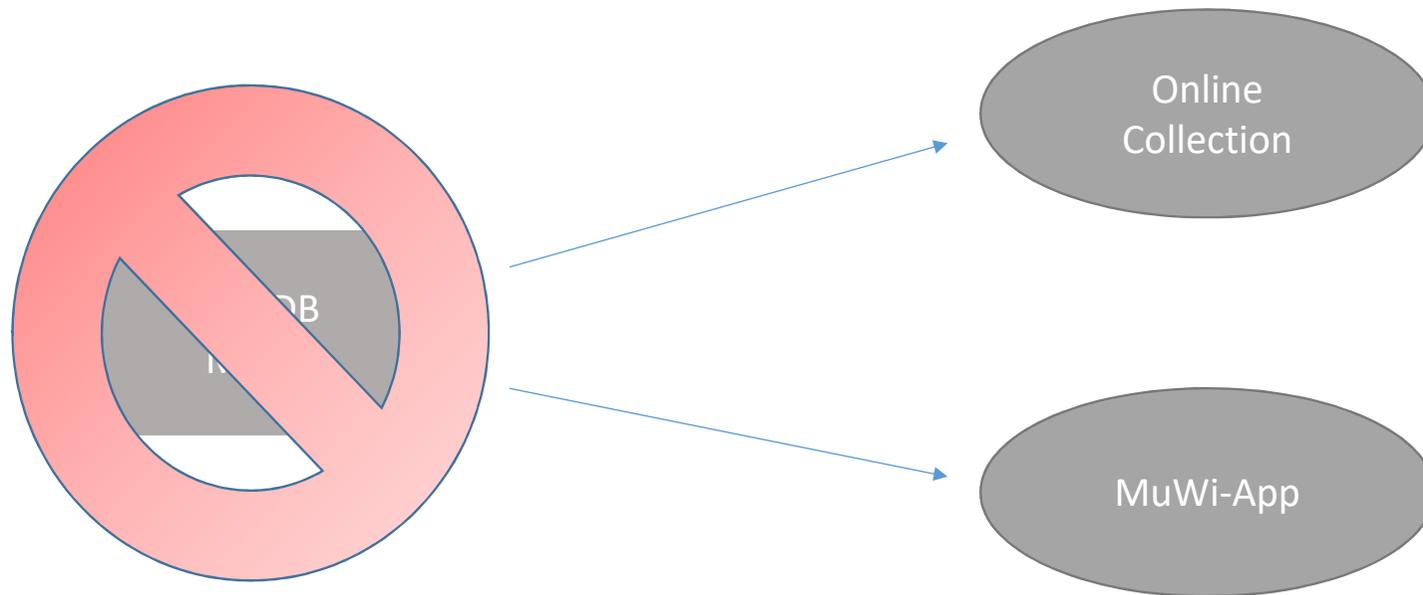
- + Restaurierung
- + Leihverkehr NHS/KS
- + Provenienzforschung
- + Online Collection
- + App



Museum
Wiesbaden

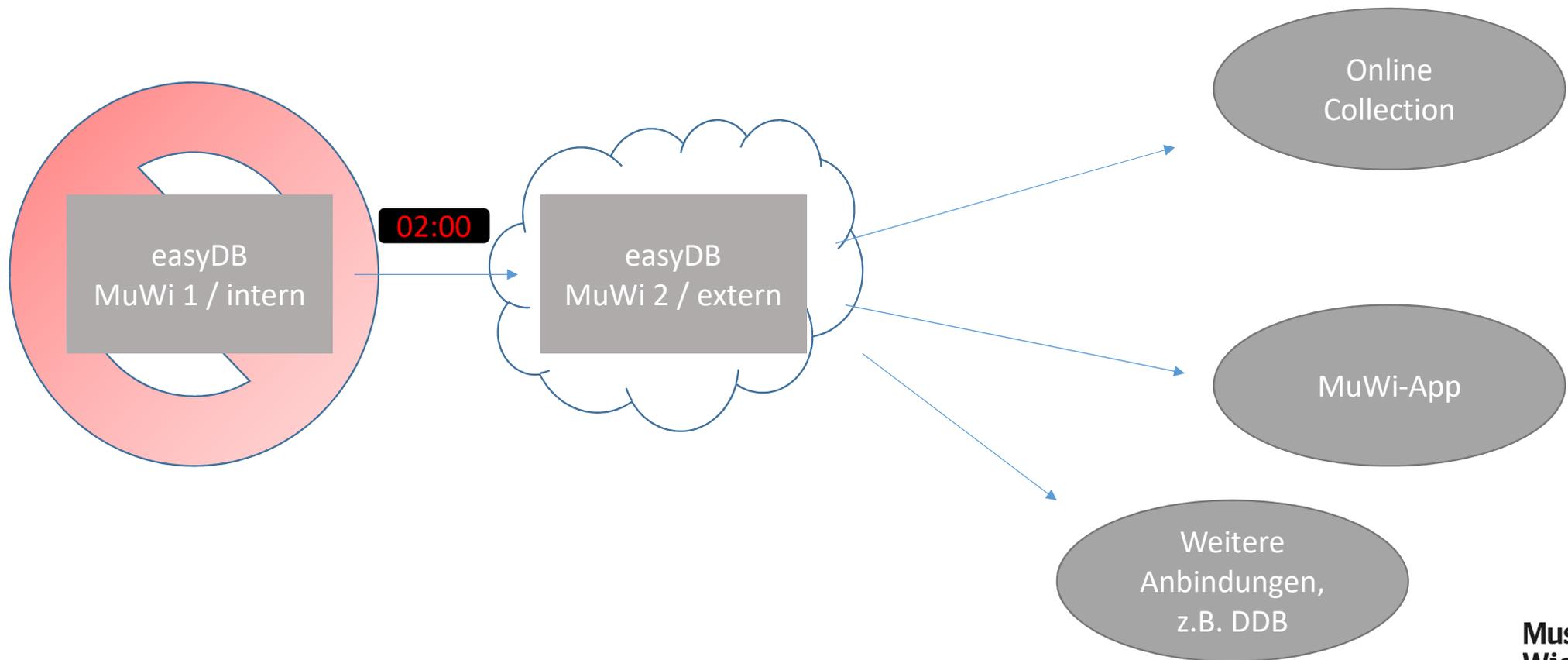
Technische Ausrichtung

Das MuWi auf dem Weg in die digitale Ära



Technische Umsetzung

Das MuWi auf dem Weg in die digitale Ära



Anbindung der Online Collection

Übertragung von Content über Rechtemanagement

The screenshot illustrates the integration of online collections into a museum's digital platform. The main interface shows a specimen record for the European crayfish (*Homarus gammarus*), featuring a photograph and a table of metadata:

DATIERUNG	Rezent
OBJEKTTYP	Präparat
SAMMLUNGSTYP	Zoologie

The side panel, titled 'Collections Online', provides a detailed view of the specimen's location and description:

Standort

- standort 1 bemerkungen: Dauerausstellung: Raum der Farbe
- Standort 2: Vitrine: Vitrinen-Nr.: 1-15 (Blau)
- Standort 3: 1;0.096,0.55;0.166,0.48
- Bemerkung: [Empty field]
- Standort 1: [Empty field]

Collections Online

- Überschrift: Von Blau zu Rot im Kochtopf (DE) / From Blue to Red in the Cooking Pot (US)
- Text: Das Maskottchen der Naturhistorischen Sammlungen ist der prächtig blau gefärbte Amerikanische Hummer. Dabei handelt es sich um eine Sonderform des ansonsten olivgrün bis olivschwarz gefärbten Tieres. Ganz anders ist...

Anbindung der Online Collection

Suchanfragen

Ihr Besuch bei uns Ausstellungen Kalender Museum Blog Engagement Presse Impressum deutsch english

Info

Europäischer Hummer
Homarus gammarus
Biologie #169898
Ausstellungsobjekte NHS ⓘ

ONLINE COLLECTIONS (ALLES FREIGEgeben) ★ APP

Standort

standort 1 bemerkungen
Dauerausstellung: Raum der Farbe

Standort 2
Vitrine: Vitrinen-Nr.: 1-15 (Blau)

Standort 3
1;0.096,0.55;0.166,0.48

Bemerkung

Standort 1

+

Collections Online

Überschrift
Von Blau zu Rot im Kochtopf
From Blue to Red in the Cooking Pot

Text
Das Maskottchen der Naturhistorischen S...
gefärbte Amerikanische Hummer. Dabei
das ansonsten olivgrün bis ortinschwarz

Suche

Snyders, Frans
Stilleben



Europäischer Hummer
Homarus gammarus



DATIERUNG Rezent

OBJEKTTYP Präparat

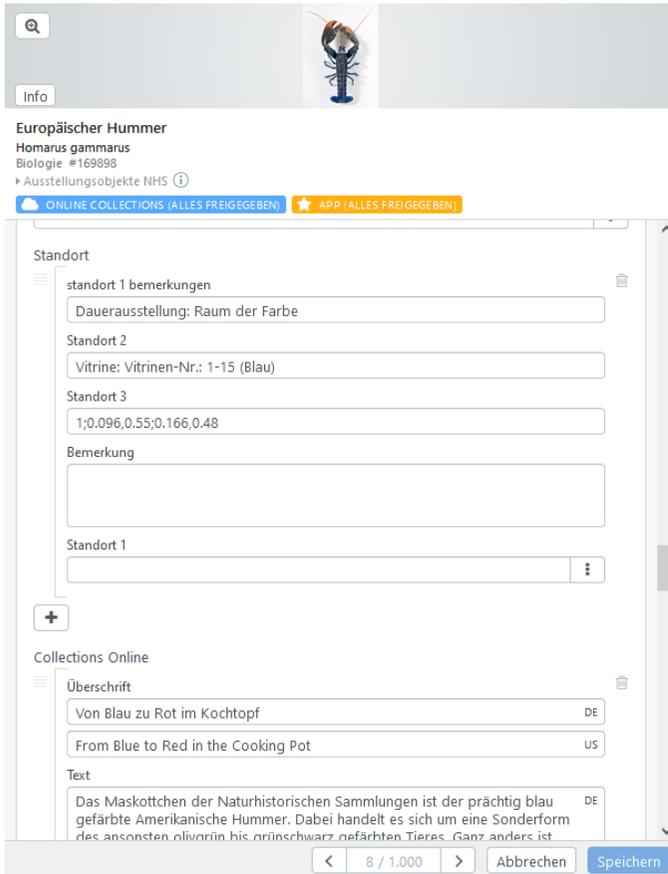
SAMMLUNGSTYP Zoologie

Amerikanischer Hummer **Europäischer Hummer**
Homarus gammarus

erweiterte Suche

Anbindung der Online Collection

Datenübertragung



The screenshot shows a web-based data entry form for a specimen. At the top, there is a search bar and an 'Info' button. The specimen is identified as 'Europäischer Hummer' (European Hummer) with the scientific name 'Hirundo gammarus' and a biology number '#169898'. Below this, there are buttons for 'ONLINE COLLECTIONS (ALLES FREIGEgeben)' and 'APP (ALLES FREIGEgeben)'. The form is divided into sections: 'Standort' (Location) and 'Collections Online'. The 'Standort' section includes fields for 'standort 1 bemerkungen' (Dauerausstellung: Raum der Farbe), 'Standort 2' (Vitrine: Vitrinen-Nr.: 1-15 (Blau)), 'Standort 3' (1;0.096,0.55;0.166,0.48), and a 'Bemerkung' field. The 'Collections Online' section includes an 'Überschrift' field with two entries: 'Von Blau zu Rot im Kochtopf' (DE) and 'From Blue to Red in the Cooking Pot' (US), and a 'Text' field with the description: 'Das Maskottchen der Naturhistorischen Sammlungen ist der prächtig blau gefärbte Amerikanische Hummer. Dabei handelt es sich um eine Sonderform des ansonsten olivgrün bis olivschwarz gefärbten Tieres. Ganz anders ist...'. At the bottom, there are navigation buttons: '< 8 / 1.000 >' and 'Abbrechen' (Cancel), and a 'Speichern' (Save) button.

Info

Europäischer Hummer
Hirundo gammarus
Biologie #169898
Ausstellungsobjekte NHS ⓘ

ONLINE COLLECTIONS (ALLES FREIGEgeben) APP (ALLES FREIGEgeben)

Standort

standort 1 bemerkungen
Dauerausstellung: Raum der Farbe

Standort 2
Vitrine: Vitrinen-Nr.: 1-15 (Blau)

Standort 3
1;0.096,0.55;0.166,0.48

Bemerkung

Standort 1

+

Collections Online

Überschrift
Von Blau zu Rot im Kochtopf DE
From Blue to Red in the Cooking Pot US

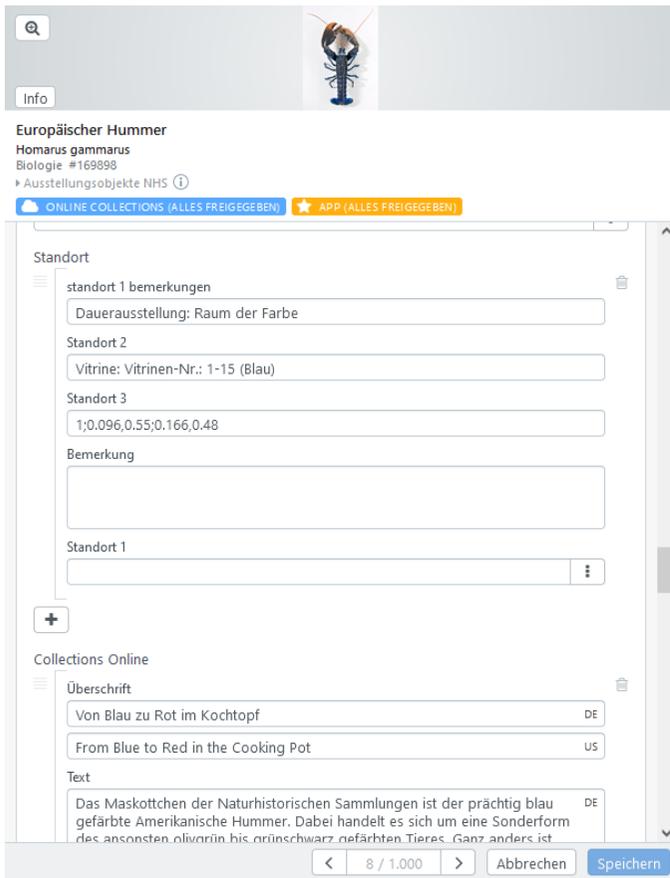
Text
Das Maskottchen der Naturhistorischen Sammlungen ist der prächtig blau gefärbte Amerikanische Hummer. Dabei handelt es sich um eine Sonderform des ansonsten olivgrün bis olivschwarz gefärbten Tieres. Ganz anders ist...

< 8 / 1.000 > Abbrechen Speichern

MuWi Online Collection

Anbindung der Online Collection

Datenübertragung



Info

Europäischer Hummer
Homarus gammarus
Biologie #169898
Ausstellungsobjekte NHS ⓘ

ONLINE COLLECTIONS (ALLES FREIGEGBEN) ★ APP (ALLES FREIGEGBEN)

Standort

standort 1 bemerkungen
Dauerausstellung: Raum der Farbe

Standort 2
Vitrine: Vitrinen-Nr.: 1-15 (Blau)

Standort 3
1;0.096,0.55;0.166,0.48

Bemerkung

Standort 1

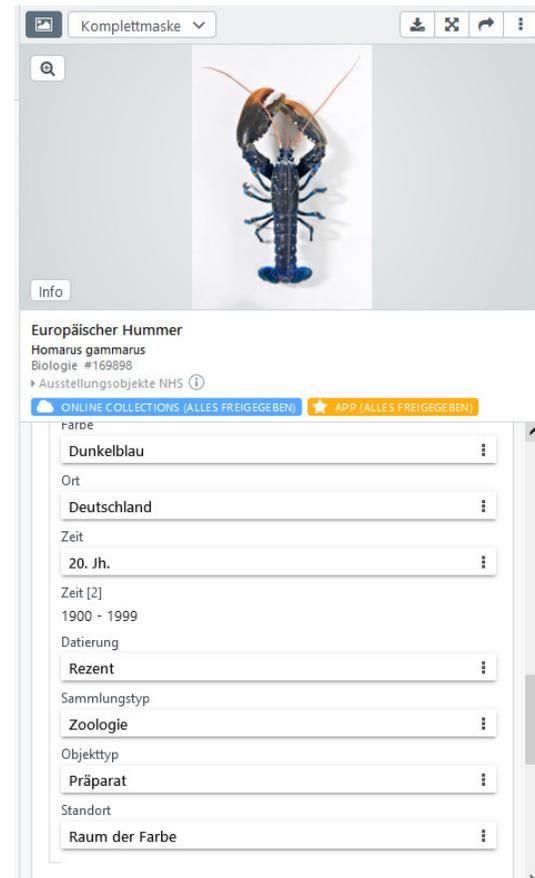
Collections Online

Überschrift
Von Blau zu Rot im Kochtopf DE
From Blue to Red in the Cooking Pot US

Text
Das Maskottchen der Naturhistorischen Sammlungen ist der prächtig blau gefärbte Amerikanische Hummer. Dabei handelt es sich um eine Sonderform des ansonsten olivgrün bis olivschwarz gefärbten Tieres. Ganz anders ist

< 8 / 1.000 > Abbrechen Speichern

MuWi Online Collection



Komplettmaske

Info

Europäischer Hummer
Homarus gammarus
Biologie #169898
Ausstellungsobjekte NHS ⓘ

ONLINE COLLECTIONS (ALLES FREIGEGBEN) ★ APP (ALLES FREIGEGBEN)

Farbe
Dunkelblau

Ort
Deutschland

Zeit
20. Jh.

Zeit [2]
1900 - 1999

Datierung
Rezent

Sammlungstyp
Zoologie

Objektyp
Präparat

Standort
Raum der Farbe

Anbindung der MuWi-App

Content, Standortabfrage für Navigation

Europäischer Hummer
Homarus gammarus
 Biologie #169898
 ▶ Ausstellungsobjekte NHS ⓘ

ONLINE COLLECTIONS (ALLES FREIGEGBEN) ★ APP (ALLES FREIGEGBEN)

Standort

standort 1 bemerkungen

Dauerausstellung: Raum der Farbe

Standort 2

Vitrine: Vitrinen-Nr.: 1-15 (Blau)

Standort 3

1;0.096,0.55;0.166,0.48

Bemerkung

Standort 1

Collections Online

Überschrift

Von Blau zu Rot im Kochtopf DE

From Blue to Red in the Cooking Pot US

Text

Das Maskottchen der Naturhistorischen Sammlungen ist der prächtig blau gefärbte Amerikanische Hummer. Dabei handelt es sich um eine Sonderform des ansonsten olivgrün bis olivschwarz gefärbten Tieres. Ganz anders ist

< 8 / 1.000 >
Abbrechen
Speichern

←
☰

Europäischer Hummer

Von Blau zu Rot im Kochtopf

🔗
♥
📍
💬

←
→

Braunerde - Lackprofil Lapislazuli

Europäischer Hummer

📍
↻

Das Maskottchen der Naturhistorischen Sammlungen ist der prächtig blau gefärbte Amerikanische Hummer. Dabei handelt es sich um eine Sonderform des ansonsten olivgrün bis olivschwarz gefärbten Tieres. Ganz anders ist es bei seiner europäischen Schwesterart: Beim Europäischen Hummer ist ein gewisser Blauanteil der Schale die Regel. In den Tiefen des Meeres wirken aber beide Arten für uns schwarz und damit gut getarnt.

Die Farbe des Hummers wird durch zwei unterschiedliche Moleküle bedingt: Ein

Europäischer Hummer

📍
↻

Level +1

Zwischenstand (2021)

Das MuWi auf dem Weg in die digitale Ära

- App als Multimediaguide
- → in 2019 umgesetzt, 2021 gespeist aus easyDB

- Online Collection mit spielerischem und wissenschaftlichen Zugang
- → in 2021 go-live

- Open Access Policy
- Bildrechte pflegen
- Daten weiterreichen und vernetzen

Stetig: Datenqualität verbessern und Digitalisierung vorantreiben

Museum Wiesbaden

Rebecca Krämer M.A.
Kuratorin Digitale Sammlungen
rebecca.kraemer@museum-wiesbaden.de
0611 335 2241

Hessisches Landesmuseum
für Kunst und Natur
Friedrich-Ebert-Allee 2
65185 Wiesbaden
Fon 0611 / 335 2250, Fax 0611 / 335 2192
www.museum-wiesbaden.de
museum@museum-wiesbaden.de

